

مخطط المادة الدراسية

1.	اسم المادة	اثار العراق القديمة
2.	رقم المادة	٢٦٠١٢١١
3.	الساعات المعتمدة (نظرية، عملية)	٣ ساعات
	الساعات الفعلية (نظرية، عملية)	٣ ساعات
4.	المتطلبات السابقة/المتطلبات المتزامنة	لا يوجد
5.	اسم البرنامج	البكالوريوس في علم الاثار
6.	رقم البرنامج	
7.	اسم الجامعة	الجامعة الاردنية
8.	الكلية	الاثار والسياحة
9.	القسم	قسم الاثار
10.	مستوى المادة	سنة ثانية
11.	العام الجامعي/ الفصل الدراسي	الفصل الدراسي الاول ٢٠١٨/٢٠١٩
12.	الدرجة العلمية للبرنامج	بكالوريوس
13.	الأقسام الأخرى المشتركة في تدريس المادة	لا يوجد
14.	لغة التدريس	العربية
15.	تاريخ استحداث مخطط المادة الدراسية/ تاريخ مراجعة مخطط المادة الدراسية	

١٦. منسق المادة

الرجاء إدراج ما يلي: رقم المكتب، الساعات المكتبية، رقم الهاتف، البريد الإلكتروني.
لا يوجد منسق للمادة

١٧. مدرسو المادة

الرجاء إدراج ما يلي: رقم المكتب، الساعات المكتبية، رقم الهاتف، البريد الإلكتروني.
د. جهاد النيري
j.aldaire@ju.edu.jo
الساعات المكتبية: حد، ثلث، خميس ٩-١١، ثن، ربيع ١١-١٤

١٨. وصف المادة

كما هو منكور في الخطة الدراسية المعتمدة.
تتناول هذه المادة دراسة آثار بلاد ما بين النهرين (والتي يقع معظمها ضمن العراق الحالي) وحضاراته وتأثيرها على الحضارات الأخرى المجاورة منذ اقدم العصور وحتى بداية العصر الهلنستي (٣٣٠ ق.م تقريبا). ويتم التركيز على سومر وأكد وبابل وأشور في بلاد الرافدين من حيث العمارة والفنون والعلاقات القائمة بينها وبين غيرها.

19. أهداف تدريس المادة ونتائجها

أ- الأهداف

1. تعريف الطالب بالطبيعة الجغرافية والتركيبة السكانية للمنطقة محل الدراسة.
2. إعطاء الطالب لمحة عامة عن تاريخ المنطقة، وأهم الحضارات التي قامت فيها.
3. شرح نماذج معبرة من عمارة وفنون وإداب مختلف حضارات المنطقة في العصور القديمة.

ب- نتائج التعلّم: يتوقع من الطالب عند إنهاء المادة أن يكون قادراً على...

1. الإلمام بأهمية الموقع الجغرافي لمنطقة وادي الرافدين وأثره في نشوء الحضارات
2. التعرف على المزيج السكاني في منطقة وادي الرافدين وأثره في ظهور الصراعات السياسية القديمة
3. التمييز بين حضارات العراق القديم من خلال المظاهر الحضارية مثل الفنون والعمارة

20. محتوى المادة الدراسية والجدول الزمني لها

المراجع	أساليب التقييم	نتائج التعلّم المتحققة	المدرّس	الأسبوع	المحتوى
	الحوار	الديموقراطية	د. جهاد الديري	الاول	التعريف بالمادة ومفرداتها وتوزيع علامات المادة
	المناقشة	فهم جغرافية العراق		الثاني	الطبيعة الجغرافية لوادي الرافدين
	المناقشة والحوار	استيعاب دور الزراعة في نشوء الحضارة		الثالث	مرحلة القرى الزراعية في وادي الرافدين
	امتحان قصير	الفهم والادراك لطبيعة هذه الادوار ودورها في التمهيد للحضارة		الرابع و الخامس	المراحل التي سبقت نشوء الحضارة في وادي الرافدين (الاطوار الحضارية)
	تحضير الطلبة	فهم المظاهر الحضارية الاولى		السادس والسابع	عصر فجر السلالات
	العروض التقديمية	فهم طبيعة الدولة وانعكاسها على المنجزات الحضارية		الثامن	الأكاديون
	الامتحان الثاني	فهم معرفة المنجزات الحضارية		التاسع	سلالة اور الثالثة
	المشركة والعروض	فهم وادراك قيمة المنجزات الحضارية		العاشر	العهد البابلي القديم (دولة حمورابي)
	المناقشة والحوار			الحادي والثاني عشر	العهد البابلي الوسيط والمتأخر
	عروض الطلبة	فهم طبيعة الدولة وانعكاسها على الفنون والعمارة		الثالث و الرابع عشر	الدولة الاشورية القديمة والوسطى والحديثة (الفنون والعمارة)
	المراجعة العامة			الخامس عشر	مراجعة ومناقشة

٢١. النشاطات والاستراتيجيات التدريسية

يتم تطوير نتائج التعلم المستهدفة من خلال النشاطات والاستراتيجيات التدريسية التالية:

يتم تطوير نتائج التعلم المستهدفة من خلال النشاطات والاستراتيجيات التدريسية التالية:

- 1- تشجيع الطلبة على المناقشة والحوار وطرح آرائهم ووجهات نظرهم الخاصة دون التردد والشعور بالإحراج والخج.
- 2- كتابة الأبحاث والتقارير
- 3- التحضير المسبق لمواضيع المقرر من قبل الطلبة
- 4- الاكتشاف الموجه
- 5- الاستقصاء التاريخي

٢٢. أساليب التقييم ومتطلبات المادة

يتم إثبات تحقق نتائج التعلم المستهدفة من خلال أساليب التقييم والمتطلبات التالية:

- 1- الامتحانات التحريرية
- 2- كتابة الأبحاث وتقديم عروض لها
- 3- المناقشة والحوار
- 4- سلالمة التقدير

٢٣. السياسات المتبعة بالمادة

أ- سياسة الحضور والغياب

ب- الغياب عن الامتحانات وتسليم الواجبات في الوقت المحدد

ج- إجراءات السلامة والصحة

د- الغش والخروج عن النظام الصفي

هـ- إعطاء الدرجات

و- الخدمات المتوفرة بالجامعة والتي تسهم في دراسة المادة

- يتم التعامل مع كل ما تم ذكره سابقاً حسب القوانين والانظمة المتبعة في الجامعة مع ضرورة التركيز على حضور الطلبة وغيابهم وتسليم الواجبات في الوقت المحدد وتقديم عروض لها امام الطلبة والحرص على تقييم الطلبة بشكل عادل

٢٤. المعدات والأجهزة المطلوبة

- أقترح تجهيز قاعات الدرس بجهاز Data show

- ربط قاعات التدريس بشبكة المعلومات الدولية (الإنترنت).

- تجهيز مكتبة متخصصة بقسم الآثار

٢٥. المراجع

- أ- الكتب المقررة، والقراءات التي يجب على الطالب تغطيتها للموضوعات المختلفة للمادة.
- سيتون لويد ١٩٩٣. اثار بلاد الرافدين من العصر الحجري القديم حتى الغزو الفارسي. دار دمشق الطبعة الاولى.
 - مورتكات، أنطون. الفن في العراق القديم، ترجمة: عيسى سلمان و سليم التكريتي، بغداد، ١٩٧٠م.
 - رو، جورج، العراق القديم. ترجمة: حسين علوان، بغداد. ١٩٧٣م.
 - باقر، طه ٢٠٠٩. مقدمة في تاريخ الحضارات القديمة. الجزء الاول: الوجيز في حضارة وادي الرافدين. دار الوراق للنشر المحدودة.
 - Lloyd, S and Muller, W. 1980. Ancient Architecture. Faber and Faber/Electa. London
 - B urney, C 1977. From Village to Empire: An Introduction to Near Easter Archaeology. Oxford. Phadion.
- ب- الكتب الموصى بها، وغيرها من المواد التعليمية.

26. معلومات إضافية

لا يوجد أي معلومات اضافية

اسم منسق المادة: _____ التوقيع: _____ التاريخ: _____

مقرر لجنة الخطة/ القسم: _____ التوقيع _____

رئيس القسم: _____ التوقيع _____

مقرر لجنة الخطة/ الكلية: _____ التوقيع _____

العميد: _____ التوقيع _____

نسخة إلى:

رئيس القسم

مساعد العميد لضمان الجودة

ملف المادة الدراسية